**Муниципальное автономное учреждение**

**дополнительного образования**

**«Стимул»**

Принята на заседании педагогического совета МАУ ДО «Стимул»

Протокол №3 от 27.05.2020

УТВЕРЖДЕНО

Директор МАУ ДО «Стимул»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

**Дополнительная общеобразовательная**

**общеразвивающая программа**

**«Мир шахмат»**

**1 год обучения**

(рассчитана на 1 год обучения,

для детей от 8 до 18 лет,

направленность физкультурно-спортивная

уровень усвоения – стартовый)

**Автор-составитель:**

**Осипович Владимир Степанович,**

**преподаватель МАУ ДО «Стимул»**

пгт Пргресс

2020г.

*В шахматах много таинственного. И много еще не рассекреченного.*

(Б. Спасский, 10 чемпион мира по шахматам)

**Пояснительная записка**

Шахматы с полным правом можно назвать великой игрой. Поистине безграничное богатство содержания и возможностей делает эту старинную игру такой притягательной для людей всех возрастов и культурных уровней.

Шахматы положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. Обучение игре в шахматы помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа.

Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Педагогическая целесообразность программы «Мир шахмат» объясняется тем, что начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен.

Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в уроки игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д.

Важное значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность на занятиях, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Обучение игре в шахматы помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность. Шахматы - наглядная соревновательная форма двух личностей. Шахматы нам нужны как способ самовыражения творческой активности человека. Планировать успех можно только при постоянном совершенствовании шахматиста. При этом творческий подход тренера является необходимым условием преподавания шахмат. Успех в работе во многом зависит от личности преподавателя, от его опыта и умения вести занятия с различными по возрасту юными шахматистами, от индивидуального подхода к каждому ученику.

*Актуальность программы* продиктована требованиями времени. Так как формирование развитой личности – сложная задача, преподавание шахмат через структуру и содержание способно придать воспитанию и обучению активный целенаправленный характер. Система шахматных занятий в системе внеурочной деятельности, выявляя и развивая индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию школьника.

*Особенностью программы* является ее индивидуальный подход к обучению ребенка. Индивидуальный подход заложен в программу. Он имеет два главных аспекта.

Во-первых, воспитательное взаимодействие строится с каждым юным шахматистом с учётом личностных особенностей. Во-вторых, учитываются знания условий жизни каждого воспитанника, что важно в процессе обучения. Такой подход предполагает знание индивидуальности ребёнка, подростка с включением сюда природных, физических и психических свойств личности.

**Общая характеристика**

Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что данный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен школьникам этого возраста. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности.

В данной программе предусмотрено, что в образовании развивается не только ученик, но и программа его самообучения. Она может составляться и корректироваться в ходе деятельности самого ученика, который оказывается субъектом, конструктором своего образования, полноправным источником и организатором своих знаний.

Ученик с помощью педагога может выступать в роли организатора своего образования: формулирует цели, отбирает тематику, составляет план работы, отбирает средства и способы достижения результата, устанавливает систему контроля и оценки своей деятельности.

Новизна данной программы заключается в разработке и использовании на занятиях педагогом дидактического материала (карточки, шахматные этюды и задачи), компьютерных шахмат, активизирующих общие и индивидуальные логические особенности обучающихся.

Обучение осуществляется на основе общих *методических принципов:*

* *Принцип развивающей деятельности*: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.
* *Принцип активной включенности* каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;
* *Принцип доступности,* последовательности и системности изложения программного материала.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система *дидактических принципов:*

* *принцип психологической комфортности*- создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса
* *принцип минимакса* - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
* *принцип целостного представления о мире* - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
* *принцип вариативности* - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
* *принцип творчества -* процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

*Основные методы обучения:*

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

При изучении дебютной теории основным методом является *частично-поисковый.*Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно.

На более поздних этапах в обучении применяется *творческий метод,* для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

*Метод проблемного обучения*. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

*Основные формы и средства обучения:*

* Практическая игра.
* Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
* Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
* Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
* Участие в турнирах и соревнованиях.

Программа рассчитана на 1 год обучения (36 часов). На реализацию курса отводится 1 час в неделю. По Программе могут обучаться дети в возрасте от 8 до 18 лет.

 Весь учебный материал программы распределён в соответствии с принципом последовательного и постепенного расширения теоретических знаний, практических умений и навыков.

Структура занятия включает в себя изучение теории шахмат через использование дидактических сказок и игровых ситуаций. Для закрепления знаний обучающихся используются дидактические задания и позиции для игровой практики.

На первых занятиях обучающиеся узнают о происхождении шахмат, знакомясь с историей и легендами. Затем начинают приобщаться к самой игре, узнают правила игры и ходы фигур, знакомятся с чемпионами мира по шахматам. В дальнейшем прорабатывается элементарный шахматный материал, основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой фигуры, ее игровых возможностей. Стержневым моментом занятий является деятельность самих детей, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. Внимание уделяется простейшим методам реализации материального и позиционного преимущества. Важная роль отводится развитию комбинационного зрения, базовым принципам планирования. При этом из всего обилия шахматного материала отбирается более доступный и максимально ориентированный на развитие материал. К практической части подключаются сеансы одновременной игры, тематические матчи, консультационные партии.

На занятиях планируется анализировать сыгранные партии, находить и искоренять допущенные ошибки. Далее дети участвуют в шахматных викторинах, конкурсах и турнирах. Для изучения курса предусмотрено использование мультимедийных технологий.

**Цель программы**

 Создание условий для личностного и интеллектуального развития обучающихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы. Формирование у учащихся целостного представления о шахматах и шахматной игре.

**Основные задачи программы:**

Систематизация подходов к изучению шахматной игры;

Формирование у учащихся единой системы понятий, связанных с созданием, получением, обработкой, интерпретацией и хранением информации по теории шахматной игры;

Обучение основным приемам шахматной игры;

Формирование практических навыков игры;

Создание условий для формирования и развития ключевых компетенций учащихся (коммуникативных, интеллектуальных, социальных).

Формирование универсальных способов мыслительной деятельности (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить логические операции).

Воспитание потребности в здоровом образе жизни.

**Ожидаемые результаты**

1.    Развитие интереса к шахматам;

2.    Развитие интеллектуальных способностей;

3.    Воспитание чувства уверенности и собственного достоинства.

*К концу учебного года дети должны знать:*

* шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр,  партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат(ничья);
* названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
* правила хода и взятия каждой фигуры.
* ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур

*К концу учебного года дети должны уметь:*

* ориентироваться на шахматной доске;
* играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
* правильно расставлять фигуры перед игрой;
* рокировать;
* объявлять шах;
* ставить мат;
* матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;
* проводить элементарные комбинации.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Темы | Количество часов | Формаконтроля |
|  Всего |  в том числе |  |
| Теоретических | Практических |  |
| 1. | Вводное занятие. Что такое шахматы? | 1 | 1 | - |  |
| 2. | Развитие шахмат.История развития шахмат. | 1 | 1 | - | Опрос |
| 3. | Шахматная доска. Поле боя и войско. | 2 | 1 | 1 | Устный опрос |
| 4. | Начальная позиция фигур на шахматной доске.Ходы фигур | 2 | 1 | 1 | Устный опрос |
| 5. | «Способности» фигур. | 2 | 1 | 1 | Тест,наблюдение. |
| 6. | Ходы и взятие фигур | 2 | 1 | 1 | Педаго гическоенаблюдение |
| 7. | Что такое вечный Шах и Пат. | 2 | 1 | 1 | Устный опрос. |
| 8. | Ценность шахматных фигур. Кто сильнее? | 2 | 1 | 1 | Педаго гическоенаблюдение  |
| 9. | Достижение материального перевеса. | 2 | 1 | 1 | Устный опрос, викторина |
| 10. | Ценность шахматных фигур. | 2 | 1 | 1 | Устный опрос,наблюдение |
| 11. | Способы защиты. | 2 | 1 | 1 | Устный и письменный опрос |
| 12. | Пешки - охрана короля (пешечное прикрытие). | 2 | 1 | 1 | Опрос, наблюдение |
| 13. | Ладья против слона | 2 | 1 | 1 | Устный опрос,викторина. |
| 14. | Ферзь. Ферзь против слона и ладьи. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение. |
| 15. | Конь против ферзя, слона и ладьи. | 2 | 1 | 1 | Устный опрос,викторина. |
| 16. | Мат ферзем, ладьей. | 2 | 1 | 1 | Наблюдение. |
| 17. | Мат двумя слонами. | 1 | - | 1 | Устный опрос. |
| 18. | Солдат становится генералом (король, легкая фигура и пешка против короля). | 1 | - | 1 | Опрос, наблюдение. |
| 19. | Шахматная партия | 3 | - | 3 | Наблюдение. |
| 20. | Итоговое занятие, аттестация  | 1 |  | 1 | Педагогичес-кое наблюдение Тест. |
|  | ИТОГО |  | 16 | 20 |  |

**Календарный учебный график**

36 учебных недель, 1 час в неделю

с 01.09.2020г. по 30.05.2021г.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование  | Количество часов  | Время проведения |
| Всего |  в том числе  |
| Теорети-ческих | Практических |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Вводное занятие. Что такое шахматы? | 1 | 1 | - |  |
| 2. | Развитие шахмат.История развития шахмат. | 1 | 1 | - |  |
| 3. | Шахматная доска. Поле боя и войско. | 2 | 1 | 1 |  |
| 4. | Начальная позиция фигур на шахматной доске.Ходы фигур | 2 | 1 | 1 |  |
| 5. | «Способности» фигур. | 2 | 1 | 1 |  |
| 6. | Ходы и взятие фигур | 2 | 1 | 1 |  |
| 7. | Что такое вечный Шах и Пат. | 2 | 1 | 1 |  |
| 8. | Ценность шахматных фигур. Кто сильнее? | 2 | 1 | 1 |  |
| 9. | Достижение материального перевеса. | 2 | 1 | 1 |  |
| 10. | Способы защиты. | 2 | 1 | 1 |  |
| 11. | Пешки - охрана короля (пешечное прикрытие). | 2 | 1 | 1 |  |
| 12. | Ладья против слона | 2 | 1 | 1 |  |
| 13. | Ферзь. Ферзь против слона и ладьи. | 2 | 1 | 1 |  |
| 14. | Конь против ферзя, слона и ладьи. | 2 | 1 | 1 |  |
| 15. | Мат ферзем, ладьей. | 2 | 1 | 1 |  |
| 16. | Мат двумя слонами. | 2 | 1 | 1 |  |
| 17. | Солдат становится генералом (король, легкая фигура и пешка против короля). | 2 | 1 | 1 |  |
| 19. | Шахматная партия | 3 | - | 3 |  |
| 20. | Итоговое занятие, аттестация  | 1 |  | 1 |  |
|  | ИТОГО | 36 | 16 | 20 |  |

**Содержание программы**

**Тема 1. (1 час)** Вводное занятие. Что такое шахматы?

**Тема 2. (1 час)** Теория: Развитие шахмат. Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.

**Тема 3. (2 часа)**

*Теория:* Шахматная доска. Поле боя и войско.

*Практика, контроль:* Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

**Тема 4. (2 часа)**

*Теория:* Начальная позиция фигур на шахматной доске. Ходы фигур. Белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

*Практика, контроль:* Просмотр презентации «Приключения в Шахматной стране». Первый шаг в мир шахмат.

**Тема 5. (2 часа)**

*Теория:* «Способности фигур». Расстановка фигур перед шахматной партией. Правило: «Ферзь любит свой цвет».

*Практика, контроль:* Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур.

**Тема 6. (2 часа)**

*Теория:* Ходы и взятие фигур. Шахматные мудрости.

*Практика, контроль:* Работа со слайдами.

**Тема 7. (2 часа)**

*Теория:* Что такое вечный Шах и Пат. Открытый шах. Двойной шах. *Практика, контроль:* Дидактическая игра «Первый шах». Что такое пат? Дидактическое задание «Мат или пат».

**Тема 8 (2 часа)**

*Теория:* Ценность шахматных фигур. Кто сильнее? Ценность фигур. Сравнительная сила фигур.

*Практика, контроль:* Дидактические задания «Кто сильнее?».

**Тема 9 (2 часа)**

*Теория:* Достижение материального перевеса.

*Практика, контроль:* Дидактическое задание «Выигрыш материала» (выигрыш ладьи, слона, коня). Игровая практика.

**Тема 10 (2 часа)**

*Теория:* Способы защиты.

*Практика, контроль:* Дидактическое задание «Защита» (защита атакованной фигуры другой своей фигурой, перекрытие, контратака). Игровая практика.

**Тема 11 (2 часа)**

*Теория:* Пешки - охрана короля (пешечное прикрытие). Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка.

*Практика, контроль:* Ход пешки, взятие. Превращение пешки.

**Тема 12 (2 часа)**

*Теория:* Ладья против слона.

*Практика, контроль:* «Игра на уничтожение» (ладья против слона, две ладьи против слона, ладья против двух слонов, две ладьи против двух слонов, сложные положения.

**Тема 13 (2 часа)**

*Теория:* Ферзь. Ферзь против слона и ладьи. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь - тяжелая фигура. Ферзь против ладьи, ферзь против слона, ферзь против ладьи и слона, сложные положения.

*Контроль:* игра

**Тема 14 (2 часа)**

*Теория:* Конь против ферзя, слона и ладьи. Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь - легкая фигура.

*Практика, контроль:* Конь против ферзя, конь против ладьи, конь против слона, сложные положения.

**Тема 15 (2 часа)**

*Теория:* Мат ферзем и мат ладьей. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой.

*Практика, контроль:* Дидактическое задание «Мат или не мат».

**Тема 16 (2 часа)**

*Теория:* Мат двумя слонами. Мат в один ход слоном, двумя слонами, конем, пешкой (простые примеры).

*Практика, контроль:* Дидактическое задание «Мат в один ход».

**Тема 17 (2 часа)**

*Теория:* Солдат становится генералом (король, легкая фигура и пешка против короля).

*Практика, контроль::* Дидактическое задание

**Тема 18 (4 часа)**

*Теория:* Типичные матовые финалы. Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур

*Практика, контроль:* Дидактическое задание «Дай мат в один ход». Рокировка и ее правила. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки. Дидактическое задание «Рокировка».

*Практика, контроль:* Шахматная партия. Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснений о том, как лучше начинать шахматную партию). Дидактическая игра «Два хода»,

*Практика, контроль:* Шахматная партия. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения. Итоговое занятие.

**Система оценки результатов освоения Программы**

Процесс обучения предусматривает следующие виды контроля:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время проведения**  | **Цель проведения** | **Формы контроля** |
| **Входной контроль** |
| В начале учебного года | Определение уровня развития детей, их творческих способностей | Опрос (10 вопросов) |
| **Текущий контроль** |
| В течение всего учебного года | Определение степени усвоения обучающимися учебного материала. Определение готовности детей к восприятию нового материала. Повышение ответственности и заинтересованности детей в обучении. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения. | Педагогическое наблюдение |
| **Промежуточный контроль** |
| В конце первого полугодия. | Определение степени усвоения обучающимися учебного материала. Определение результатов обучения. | Тестирование(10 вопросов) |
| **Итоговый контроль** |
| В конце учебного года по окончании обучения по программе. | Определение изменения уровня развития детей, их творческих способностей. Определение результатов обучения. Получение сведений для совершенствования общеобразовательной программы и методов обучения. | Тестирование(10 вопросов) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Способы и формы выявления результатов** | **Способы и формы фиксации результатов** | **Способы и формы предъявления результатов** |
| Беседа, опрос, наблюдение.Тренировочные партииспаррингиПраздничные мероприятияКонкурсы Зачеты  | ГрамотыДипломы ЖурналТестирование Протоколы диагностики | СоревнованияТурниры |

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Материалами для оценки учебного материала обучающихся служат:

опрос по теме занятия, наблюдение, викторины, кроссворды, дидактические игры, тренировочные партии, участие в конкурсах, соревнованиях.

 Для определения степени усвоения обучающимися учебного материала в конце первого полугодия и в конце учебного года разрабатываются тесты.

**Диагностика усвоения обучающимися материала, в процессе обучения по общеобразовательной общеразвивающей программе**

**«Золотая ладья»**

**Вопросы для входного контроля.**(Вводная аттестация)

1. Сколько горизонталей на шахматной доске.
2. Какие есть шахматные фигуры?
3. Сколько человек играют одну шахматную партию?
4. Сколько белых пешек на шахматной доске?
5. Какого цвета шахматные фигуры на шахматной доске?
6. Сколько белых коней на шахматной доске?
7. В какой стране появились шахматы?
8. Можно ли рубить короля?
9. Сколько клеточек на шахматной доске?
10. Какую фигуру представляет шахматная доска?

А) квадрат б)прямоугольник с) треугольник

**Вопросы для промежуточного контроля** (тест)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Вопрос** | **Эталон ответов** |
|  | Что называется рокировкой? | **А) ход короля** Б) ход ладьиВ) ход короля и ладьи  |
|  | Что такое шах? | А) нападение на ферзяБ) нападение на ладью**В) нападение на короля** |
|  | Каким может быть шах? | А) двойнымБ) вскрытымВ) обычным**Г) Все варианты ответа** |
|  | Что нужно сказать сопернику, прежде чем поправить фигуру? | **А) поправляю**Б) сейчас поставлюВ) ничего не надо говорить |
|  | Сколько клеток на шахматной доске? | А) 66Б) 54**В) 64** |
|  | Сколько диагоналей на шахматной доске? | А) 24**Б) 26**В) 28 |
|  | Что такое дебют? | А) конец шахматной партииБ) середина шахматной партии**В) начало шахматной партии** |
|  | Что такое эндшпиль? | **А) конец шахматной партии**Б) середина шахматной партииВ) начало шахматной партии |
|  | Что такое миттельшпиль? | А) конец шахматной партии**Б) середина шахматной партии**В) начало шахматной партии |
|  | Какую из этих фигур называют дальнобойной? | А) пешкаБ) король**В) слон** |

**Вопросы для итогового контроля** (тест)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Вопрос** | **Эталон ответов** |
|  | Что такое оппозиция? | **А) противостояние королей**Б) начальное расположение фигур на доскеВ) начальное расположение пешек на доске |
|  | При стратегической оценке позиции, что не учитывается? | **А) остаток времени на часах**Б) позиционное преимуществоВ) Материальное преимущество |
|  | Какие пешки называют слабыми? | А) ИзолированныеБ) отсталыеВ) сдвоенные**Г) все варианты ответа** |
|  | Сколько максимально в партии может оказаться белых ферзей на шахматной доске? | А) одинБ) восемь**В) девять** |
|  | В какой стране появилась игра «Шахматы»? | А) Россия**Б) Индия**В) США |
|  | Как называлась первая известная игра, родственная шахматам? | А) Курандж**Б) Чатуранга**В) Шатрангия |
|  | Первый чемпион мира по шахматам в 1886 году стал? | **А) Вильгельм Стейниц (Чехия, еврей)**Б) Иоганна Цукерторт (немецкий еврей)В) Пол Морфии (США) |
|  | Как называется Международная шахматная федерация? | А) ФИФАБ) ШИФА**В) ФИДЕ** |
|  | В 1880 году шахматное правило признали во всех странах. Какое? | А) «делать рокировку»**Б) «взятие на проходе»**В) «тронул – ходи» |
|  | Что такое цугцванг? | **А) положение в шахматной партии, при котором соперник должен сделать не выгодный ход.**Б) в шахматах нет такого термина.В) жертва фигуры за инициативу |

**Критерии оценки уровня теоретической подготовки:**

1. Высокий уровень - обучающийся освоил практически весь объём знаний 100-80%, предусмотренных программой за конкретный период; специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием.

 2. Средний уровень - объём усвоенных знаний учащегося составляет 70-50%; сочетает специальную терминологию сбытовой.

3. Низкий уровень - учащийся овладел менее чем 50% объёма знаний, предусмотренных программой; как правило, избегает употреблять специальные термины.

4. Программу не освоил - учащийся овладел менее чем 20% предусмотренных программой умений и навыков, не может выполнить практические задания.

**Условия реализации Программы**

*Организационно-педагогические условия реализации Программы* обеспечивают реализацию Программы в полном объеме, соответствуют качеству подготовки обучающихся установленным требованиям, соответствуют применяемых форм, средств, методов обучения и воспитания возрастным, психофизическим особенностям, склонностям, способностям, интересам и потребностям обучающихся.

Теоретическое и практическое обучение проводится в оборудованных учебных кабинетах с использованием учебно-материальной базы, соответствующей установленным требованиям.

Наполняемость учебной группы не должна превышать 20 человек.

Продолжительность учебного часа теоретических и практических занятий составляет 1 академический час (40 минут).

Педагогические работники, реализующие программу, удовлетворяют квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках по соответствующим должностям и (или) профессиональных стандартах.

*Информационно-методические условия реализации программы включают:*

учебный план;

календарный учебный график;

методические материалы и разработки;

расписание занятий.

*Перечень учебного оборудования*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование учебного оборудования** | **Единица измерения** | **Количество** |
| Демонстрационная доска с шахматными фигурами  | комплект | 1 |
| Шахматы | комплект | 7 |
| Шахматные часы | шт | 1 |
| Компьютер | шт | 1 |
| Проектор | шт | 1 |
| Компьютерная игра в шахматы для начинающих разной сложности. | шт | 1 |
| **Информационные материалы** |
| ***Информационный стенд*** |
| Закон Российской Федерации от 7 февраля 1992 г. N 2300-1 "О защите прав потребителей"  | шт | 1 |
| Копия лицензии с соответствующим приложением  | шт | 1 |
| Примерная программа профессиональной подготовки водителей транспортных средств категории "B"  | шт | 1 |
| Учебный план  | шт | 1 |
| Календарный учебный график (на каждую учебную группу)  | шт | 1 |
| Расписание занятий (на каждую учебную группу)  | шт | 1 |
| Книга жалоб и предложений  | шт | 1 |
| Адрес официального сайта в сети "Интернет" |  |  |

**Календарный план-график**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц, период обучения | Кол-во групп | Количество часов |
| I | II | III | IV | V | VI | VII | VIII | IX | X | XI | XII |
|  |  |  |  |  |  |  |  | 20+20+20\* | 3 | 36 | 2160 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

 Пояснение:

 \* - количество набираемых обучающихся в указанный период

Образовательная программа рассмотрена и утверждена для реализации

на заседании педагогического совета МАУ ДО «Стимул»

Протокол от «27» мая 2020 г. № 4

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

**Литература для педагога:**

**- Нормативно-правовые акты:**

1. Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс]. -URL:<http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/>

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» [Электронный ресурс]. -URL:https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/72016730/

3.Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» [Электронный ресурс]. -URL:<https://files.stroyinf.ru/Data2/1/4293768/4293768442.htm>

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 24 апреля 2015 г. N 729-р, «Разработка предложений о сроках реализации дополнительных общеразвивающих программ»» [Электронный ресурс]. -URL:<https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70895794/>

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей» [Электронный ресурс]. -URL:<http://static.government.ru/media/files/ipA1NW42XOA.pdf>

6. Письмо Минобрнауки РФ от 18 ноября 2015 г. N 09-3242 «О направлении информации. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневыепрограммы)». [Электронный ресурс]. - URL: <http://www.mixnevoduc.edusite.ru/DswMedia/metodrekomendacii5.pdf>

1. Авербах Ю.Л., Котов А.А., Юдович М.М. Шахматная школа. - М.: Физкультуpа и споpт, 1976. –231с.
2. Гил В.Я. Необычные шахматы. – М.: Астрель, Издание 2-е, перераб., 2018**.** - 496 c.
3. Карахал Ю.И. Шахматы – увлекательная игра. - М.: Знание, 2016.издательство "Русский Шахматный Дом" в Центральном Доме Шахматиста, - 156с.
4. Костьев А.Н. Учителю о шахматах. - М,: Физкультура и спорт, Издательство – Феникс 2018 – 345с.
5. Костьев А.Н. Уроки шахмат. - М.: Физкультуpа и споpт, Издательство – Феникс 2014.- 167с.
6. Пан В.Н. Сборник шахматных задач, этюдов, головоломок. - Донецк: 2004.- 198с.
7. Пожарский В.Н., Шахматный учебник – Рязань: 2017. Издательство – Феникс – 145с.
8. Славин И.И. Учебник-задачник шахмат. – Архангельск: тт. 1-7, Правда Севера, 2018- 257с.
9. Шахматы, наука, опыт, мастеpство / Под pед. Б.А. Злотника. - М.: Издательство – Феникс Высшая школа, 2017 – 316с.
10. Шахматы. Энциклопедический словаpь. - М.: Советская энциклопедия, Издательство – Феникс 2019. – 265с.
11. Юдович М.М. Занимательные шахматы – М.: «Физкультура и спорт», 1966. Издательство – Феникс – 58с.

**Литература для обучающихся:**

1. Агафонов А.В. Шах и Мат. Задачи для начинающих. - Казань, Учебное издание. 2018 – 165с.
2. Бретт Н. Как играть в шахматы – М.: Слово, 2016. – 444с.
3. Волчок А.С. Самоучитель тpенажеp шахматиста. - Hиколаев: Мысль, 2017. – 129с.
4. Горенштейн Р.Я. Подарок юному шахматисту. – М.: Синтез, 2016 – 45с.
5. Давыдюк С.И. Hачинающим шахматистам. Упpажнения. Паpтии. Комбинации. - Минск: Полымя, 2014 .
6. Иващенко С.Д. Сборник шахматных комбинаций. -Москва, Издательство – Калиниченко 2016 – 178с.
7. Мацукевич А.А. Шахматные правила – М.: Астрель, Издательство – Калиниченко 2017. – 218с.
8. Нестеров Д.В. Учебник шахматной игры для начинающих. – М.: РиПДЛ - Классик, 2016. – 312с.